

デザインコース 志望分野別を選ぶ

冬期講習 ■ 昼間6時間制作 (AM9:00~PM4:00)

昼間コースは課題毎のお申込みも可能です。

	12/14 (木)	15 (金)	16 (土)	17 (日)	18 (月)	19 (火)	20 (水)	21 (木)	12/23 (土)	24 (日)	25 (月)	26 (火)	27 (水)	28 (木)	1/3 (水)	4 (木)	5 (金)	6 (土)	7 (日)	8 (月祝)
東京藝術大	デッサン 12h (a)	平面構成 12h (b)	デッサン 12h (c)	平面構成 12h (d)	デッサン 12h (e)	平面構成 12h (f)	デッサン 12h (g)	平面構成 12h (h)	デッサン 12h (a)	平面構成 12h (b)	デッサン 12h (c)	平面構成 12h (d)	デッサン 12h (e)	平面構成 12h (f)	デッサン 12h (g)	平面構成 12h (h)	デッサン 12h (a)	平面構成 12h (b)	デッサン 12h (c)	平面構成 12h (d)
平面デザイン系	デッサン 12h (a)	デッサン 6h (b)	平面構成 6h (c)	デッサン 6h (d)	平面構成 6h (e)	デッサン 6h (f)	平面構成 6h (g)	デッサン 6h (h)	デッサン 12h (a)	平面構成 6h (b)	デッサン 6h (c)	平面構成 6h (d)	デッサン 6h (e)	平面構成 6h (f)	デッサン 6h (g)	平面構成 6h (h)	デッサン 6h (a)	平面構成 6h (b)	デッサン 6h (c)	平面構成 6h (d)
立体デザイン系	デッサン 12h (a)	デッサン 6h (b)	平面構成 6h (c)	平面構成 6h (d)	平面構成 6h (e)	平面構成 6h (f)	平面構成 6h (g)	平面構成 6h (h)	デッサン 12h (a)	平面構成 6h (b)	平面構成 6h (c)	平面構成 6h (d)	平面構成 6h (e)	平面構成 6h (f)	平面構成 6h (g)	平面構成 6h (h)	デッサン 12h (a)	平面構成 6h (b)	平面構成 6h (c)	平面構成 6h (d)
開期																		20日間		
講問	8日間								6日間				6日間							



冬期講習 ■ 夜間3時間制作 (PM5:00~PM8:00)

	12/14 (木)	15 (金)	16 (土)	17 (日)	18 (月)	19 (火)	20 (水)	21 (木)	12/23 (土)	24 (日)	25 (月)	26 (火)	27 (水)	28 (木)	1/3 (水)	4 (木)	5 (金)	6 (土)	7 (日)	
夜間東京藝大	デッサン 9h (a)	立体構成 6h (b)	立体構成 6h (c)	立体構成 6h (d)	立体構成 6h (e)	立体構成 6h (f)	立体構成 6h (g)	立体構成 6h (h)	立体構成 9h (a)	立体構成 6h (b)	立体構成 6h (c)	立体構成 6h (d)	立体構成 6h (e)	立体構成 6h (f)	立体構成 9h (g)	立体構成 6h (h)	立体構成 6h (a)	立体構成 6h (b)	立体構成 6h (c)	立体構成 6h (d)
夜間平面デザイン	デッサン 9h (a)	平面構成 6h (b)	デッサン 6h (c)	平面構成 6h (d)	デッサン 6h (e)	平面構成 6h (f)	デッサン 6h (g)	平面構成 6h (h)	平面構成 9h (a)	デッサン 6h (b)	平面構成 6h (c)	デッサン 6h (d)	平面構成 6h (e)	デッサン 6h (f)	平面構成 9h (g)	デッサン 6h (h)	平面構成 6h (a)	デッサン 6h (b)	平面構成 6h (c)	デッサン 6h (d)
夜間立体デザイン	デッサン 9h (a)	立体構成 6h (b)	デッサン 6h (c)	立体構成 6h (d)	デッサン 6h (e)	立体構成 6h (f)	デッサン 6h (g)	立体構成 6h (h)	立体構成 9h (a)	デッサン 6h (b)	立体構成 6h (c)	デッサン 6h (d)	立体構成 6h (e)	デッサン 6h (f)	立体構成 9h (g)	デッサン 6h (h)	立体構成 6h (a)	デッサン 6h (b)	立体構成 6h (c)	デッサン 6h (d)
開期																		17日間		
講問	7日間							5日間					5日間							



持参用具 ご不明な用具がありましたらお早めにお問い合わせください。

- 芸大デザイン, 国公立系 (BGD, BKD, EGD, EKD 共通) ... ①デッサン用具 (木炭紙大パネル, 鉛筆4H~4B, 消し具, フィキサチーフ) ②平面構成用具 (B3パネル, アクリルガッシュ, 筆各種, 紙ハレット, 筆洗バケツ, 定規各種, コンパス, 雑巾) ③立体構成用具 (水粘土:ヘラ各種, 霧吹き, 雑巾, 水粘土は貸与します, 紙立体:B3パネル, カッター, はさみ, 定規各種, コンパス, 紙用接着剤各種) ④その他 (クロッキー帳, 水張り用具など)
- 平面デザイン系 (BSH, ESH 共通) ... ①デッサン用具 (B3パネル, 鉛筆4H~4B, 消し具, フィキサチーフ) ②平面構成用具 (B3パネル, アクリルガッシュ, 筆各種, 紙ハレット, 筆洗バケツ, 定規各種, コンパス, 雑巾) ③その他 (クロッキー帳, 水張り用具など)
- 立体デザイン系 (BSR, ESR 共通) ... ①デッサン用具 (B3パネル, 鉛筆4H~4B, 消し具, フィキサチーフ) ②平面構成用具 (B3パネル, アクリルガッシュ, 筆各種, 紙ハレット, 筆洗バケツ, 定規各種, コンパス, 雑巾) ③立体構成用具 (B3パネル, カッター, はさみ, 定規各種, コンパス, 紙用接着剤各種) ④その他 (クロッキー帳など)

※立体系をご志望の方で、入試課題に立体構成が課される場合は、立体デザイン系コース (BSR/ESR) の平面構成を立体課題に変更します。お申込の際にお申し出ください。

工芸コース その技術力が自信になる

冬期講習 ■ 昼間6時間制作 (AM9:00~PM4:00)

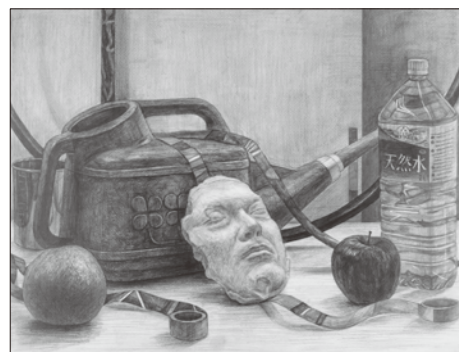
昼間コースは課題毎のお申込みも可能です。

	12/14 (木)	15 (金)	16 (土)	17 (日)	18 (月)	19 (火)	20 (水)	21 (木)	12/23 (土)	24 (日)	25 (月)	26 (火)	27 (水)	28 (木)	1/3 (水)	4 (木)	5 (金)	6 (土)	7 (日)	8 (月祝)
工芸	デッサン (石膏) 12h (a)	平面構成 12h (b)	デッサン (石膏) 12h (c)	平面構成 12h (d)	デッサン (石膏) 12h (e)	平面構成 12h (f)	デッサン (石膏) 12h (g)	平面構成 12h (h)	デッサン (石膏) 12h (a)	平面構成 12h (b)	デッサン (石膏) 12h (c)	平面構成 12h (d)	デッサン (石膏) 12h (e)	平面構成 12h (f)	デッサン (石膏) 12h (g)	平面構成 12h (h)	デッサン (石膏) 12h (a)	平面構成 12h (b)	デッサン (石膏) 12h (c)	平面構成 12h (d)
開期																		20日間		
講問	BGK1 8日間								BGK2 6日間				BGK3 6日間							



冬期講習 ■ 夜間3時間制作 (PM5:00~PM8:00)

	12/14 (木)	15 (金)	16 (土)	17 (日)	18 (月)	19 (火)	20 (水)	21 (木)	12/23 (土)	24 (日)	25 (月)	26 (火)	27 (水)	28 (木)	1/3 (水)	4 (木)	5 (金)	6 (土)	7 (日)	
夜間工芸	デッサン (石膏) 9h (a)	立体構成 6h (b)	立体構成 6h (c)	立体構成 6h (d)	立体構成 6h (e)	立体構成 6h (f)	立体構成 6h (g)	立体構成 6h (h)	立体構成 9h (a)	立体構成 6h (b)	立体構成 6h (c)	立体構成 6h (d)	立体構成 6h (e)	立体構成 6h (f)	立体構成 9h (g)	立体構成 6h (h)	立体構成 6h (a)	立体構成 6h (b)	立体構成 6h (c)	立体構成 6h (d)
開期																		17日間		
講問	EGK1 7日間							EGK2 5日間					EGK3 5日間							



持参用具 ご不明な用具がありましたらお早めにお問い合わせください。

- 工芸 (BGK, EGK 共通)
 - ①デッサン用具 (木炭紙大パネル, 鉛筆4H~4B, 消し具, フィキサチーフ)
 - ②平面構成用具 (木炭紙大パネル, アクリル絵の具, 筆各種, 紙ハレット, 筆洗バケツ, 定規各種, コンパス, 雑巾)
 - ③立体構成用具 (ヘラ各種, 霧吹き, 雑巾, 水粘土は貸与します)
 - ④その他 (クロッキー帳, 水張り用具など)